

## II. Contre qui, rose

Rainer Maria Rilke

Franz F. Kaern

sehr langsam und behutsam,  $\text{♩} = 48$   
mit Verwunderung aber auch Verständnis

pp *cresc.* *poco* *a* *poco*

7

*poco f* *p* Con-tre qui,

11

ro-se, a-vez-vous a-dop-té ces e-pi-nes? Vo-tre joi-e trop

14

fi-ne vous e-t'el-le for-cée de de-ve-nir cet-te cho-se ar-

17

mée?

*pp* *cresc.* *poco* *a* *poco*

21 *p* *mf* *p sub.*

25 *pp* *cresc.* *molto* *ff* *8va* *stumm niederdrücken* *(Ped.)*

29 *p* *Ped.* *6* *6 etc.* *Ped.*

nervös, misterioso, ein wenig schneller als zu Beginn

30 *Ped.* *Ped. etc.*

Mais de qui vous pro - tège

31 *Ped.*

— cet - te ar - me ex - a - gé - rée?