

# Nun komm der Heiden Heiland

Im Stile der polyphonen Choralbearbeitungen mit Tenor-Cantus firmus  
von Johann Walter

Franz Kaern-Biederstedt (2015)

Musical score for the first system, measures 1-6. The score is in G minor (one flat) and common time (C). It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Nun komm, der Heiden Heiland, Nun komm, der Heiden.

Musical score for the second system, measures 7-10. The score continues with four staves. The lyrics are: land, der Jungfrauen Kinder, der Jungfrauen Kinder, Heiland, der Jungfrauen.

Musical score for the third system, measures 11-14. The score continues with four staves. The lyrics are: kannt, dess sich wundert, Kind er kannt, dess sich.

15

al - - - - - le Welt, - - - - - le Welt, al - le Welt, Gott solch  
 wun - dert al - le Welt,  
 dert, sich wun - dert al - le Welt, al - - - - - le

19

Gott solch  
 Ge - burt ihm be - stellt, Gott solch Ge -  
 Welt, Gott solch Ge - burt ihm be - stellt.  
 Welt, Gott solch Ge - burt

23

Ge - burt ihm be - - - - stellt.  
 - - - - burt ihm be - stellt.  
 ihm be - - - - stellt.