

für Frank Wiehler und Andreas Reuter

# Psalm 139

Franz Ferdinand Kaern, 2004

I. In ruhigen Halben  
immer sehr sanft, dicht und flächig

etwas verhaltener

**Sopran I**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr,

**Alt I**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr,

**Tenor I**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr,

**Bass I**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr,

**Sopran II**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich,

**Alt II**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich,

**Tenor II**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich,

**Bass II**  
Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich, Herr, du er-for-schest mich,

(poco cresc.) (molto cresc.)

*pp* *mf* *p* *mp* *p* *fp* *f* *mp*

du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

(mosso cresc.)

*fp* *pp* *mf* *p* *mf* *p* *f* *mp*

Herr, du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

Herr, du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

Herr, du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

Herr, du er-for-schest mich und ken-nest mich, und ken-nest mich.

quasi legato (das 'mm' nicht merklich neu ansetzen)

*mp* *mf* *p*

...o-der ste-he auf, so weißt du es. [s] mm (chorisch atmen)

...o-der ste-he auf, [f] so weißt du es. [s] mm (chorisch atmen)

*p* *mp* *mf* *p* (chorisch atmen)

mm Ich sit-ze... so weißt du es. [s] mm

Ich sit-ze... so weißt du es. [s] mm (chorisch atmen)

quasi legato (das 'mm' nicht merklich neu ansetzen)

Ich sit ze... so weißt du es. [s] mm (warm)

*mp* *p* *mf* *p* (warm)

Ich sit ze... mm Du ver-standst mei-ne Ge-dan-ken von

...o-der ste-he auf, mm so weißt du es. [s] mm (chorisch atmen)

*mp* *mf* *p* (chorisch atmen)

...o-der ste-he auf, [f] so weißt du es. [s] mm

23

*mf* *mf* *quasi legato*

Ich ge he... so bist du um mich [ch]

*mf* *mf*

Ich ge he... so bist du um mich [ch]

*mf* *mf*

...o - der lie - ge, so bist du um mich [ch]

*mf* *mf*

...o - der lie - ge, so bist du um mich [ch]

*mp* *mf* *mf* *quasi legato*

mm ...o - der lie - ge, so bist du um mich [ch]

*mf* *mf*

fer - ne. ...o - der lie - ge, so bist du um mich [ch]

*mp* *mf* *mf*

mm Ich ge he... mm → [u] (Mund öffnen)

*mf* *mf*

Ich ge he... so bist du um mich [ch]

31

*p* *mp* *mf* *p*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge, das

*p* *mp* *mf* *p*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge, das

*p* *mp* *mf* *p*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge, das

*p* *mp* *mf* *p*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge,

*p* *mp* *mf* *p*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge,

*mf* (warm) *mp* *mf*

und... siehst al - le mei - ne We - ge. Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge,

*p* *mp* *mf*

mm Denn sie - he, es ist kein Wort auf mei - ner Zun - ge,

38

du, Herr, nicht schon wüss - test. Von al - len Sei - ten um - gibst du mich und hältst dei - ne

— das du, Herr, nicht schon wüss - test. Von al - len Sei - ten um - gibst du mich und hältst dei -

— das du, Herr, nicht schon wüss - test. Von al - len Sei - ten um - gibst du mich und hältst dei -

— das du, Herr, nicht schon wüss - test. Von al - len Sei - ten um - gibst du mich und hältst dei -

45

Hand ü - ber mir. ...zu wun - der - bar und hoch,

Hand ü - ber mir. ...zu wun - der - bar und hoch,

Hand ü - ber mir. Die - se Er - kenn - tnis ist mir zu hoch,

Hand ü - ber mir. Die - se Er - kenn - tnis ist mir zu hoch,

- ne Hand ü - ber mir. zu wun - der

- ne Hand ü - ber mir. ...zu wun - der - bar und

- ne Hand ü - ber mir. Die - se Er - kenn - tnis

- ne Hand ü - ber mir. Die - se Er - kenn - tnis ist mir zu

50

*f* zu hoch, zu hoch,

*f* zu hoch, zu hoch,

*mf* zu hoch, *f* zu hoch, *f* ich kann sie nicht be-

*f* zu hoch, *ff* ich kann sie nicht be-grei - fen.

*f* bar\_ und\_ hoch, zu hoch, zu hoch,

hoch, zu hoch, zu hoch, zu hoch,

*f* ist mir zu hoch, zu hoch, zu hoch, ich kann sie nicht be-

*f* hoch, zu hoch, zu hoch, ich kann sie nicht be-grei - fen. (auf 'n'aushalten)

56

*mp* *pp* ich kann sie nicht be-grei - fen. nn Wo - hin soll ich ge - hen vor (auf 'n'aushalten)

*mf* *pp* ich kann sie nicht be-grei - fen. nn Wo - hin soll ich ge - hen vor (auf 'n'aushalten)

*p* *pp* grei - fen. nn Wo - hin soll ich ge - hen vor (auf 'n'aushalten)

*mf* *pp* grei - fen. nn Wo - hin soll ich ge - hen vor (auf 'n'aushalten)

*mp* *pp* ich kann sie nicht be-grei - fen. (auf 'n'aushalten) Wo - hin soll ich ge - hen vor

*mf* *pp* ich kann sie nicht be-grei - fen. (auf 'n'aushalten) Wo - hin soll ich ge - hen vor

*mf* *pp* grei - fen. (auf 'n'aushalten) Wo - hin soll ich ge - hen vor

*mf* *pp* Wo - hin soll ich ge - hen vor

63

*mf* *p*

dei - nem Geist, und wo - hin soll ich flie - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, und wo - hin soll ich flie - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, und wo - hin soll ich flie - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, und wo - hin soll ich flie - hen wo - hin?

*mf* *p*

dei - nem Geist, uh wo - hin soll ich flie - - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, uh wo - hin soll ich flie - - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, uh wo - hin soll ich flie - - hen vor dei - nem

*mf* *p*

dei - nem Geist, uh wo - hin soll ich flie - - hen, wo - hin?

72

*f* *mf* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin?

*f* *mf* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

*f* *mf* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

*mf* *p* *pp*

Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

(auf 'n'aushalten)

*f* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin?

*f* *mf* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

*f* *mf* *p* *pp*

An - ge - sicht? Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

*mf* *p* *pp*

Wo - hin? Wo - hin? Wo - hin?

(auf 'n'aushalten)

II. Etwas schneller, rhythmisch federnder

81

Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah

bet - te - te ich mich bei den To - ten, so bist du auch da;

Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah Ah

Füh-re ich gen Him - mel, so bist du da; näh-me ich Flü - gel der Mor-gen-rö - te, näh-me ich Flü - gel der Mor-gen-rö - te,

84

Ah ...so wür-de auch dort dei - ne Hand mich füh-ren und... [nd] und dei-ne Rech-te...

Ah ...so wür-de auch dort dei - ne Hand mich füh-ren und... [nd] und dei-ne Rech-te...

...und blie-be am äü - ßer-sten Meer; ...so wür-de auch dort dei - ne Hand mich füh-ren und... [nd] und dei-ne Rech-te...

...und blie-be am äü - ßer-sten Meer; ...so wür-de auch dort dei - ne Hand mich füh-ren und... [nd] und dei-ne Rech-te...

Ah ...so wür-de auch dort dei-ne Hand mich füh - ren und dei-ne Rech-te...

Ah ...so wür-de auch dort dei-ne Hand mich füh - ren und dei-ne Rech-te...

...so wür-de auch dort dei-ne Hand mich füh - ren und dei-ne Rech-te...

...so wür-de auch dort dei-ne Hand mich füh - ren und dei-ne Rech-te...

87

*pp* Oh

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*pp* Oh

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*pp* Oh *mf* ...und Nacht statt Licht um mich

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*p* Sprä-che ich Fin - ster - nis mö-ge mich de- cken... (auf 'n'aushalten)

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*mp* Oh

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*pp* Oh

mich hal - ten. (auf 'n'aushalten)

*mf* ...und Nacht statt Licht um mich sein, (auf 'n'aushalten)

92

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis... [s] nicht fin-ster bei- dir, ...wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis... [s] nicht fin-ster bei- dir, und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.

*f* *pp subito* sein, wä-re auch Fin-ster- nis... [s] nicht fin-ster bei- dir, und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis... [s] nicht fin-ster bei- dir, und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis nicht fin-ster bei- dir, ...wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis nicht fin-ster bei- dir, ... und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis nicht fin-ster bei- dir, ... und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.

*f* *pp subito* wä-re auch Fin-ster- nis nicht fin-ster bei- dir, ... und die Nacht leuch-te - te wie- der Tag.



97

*pp* Ah *p* Fin - ster - nis ist wie das Licht, *mp*

*pp* Ah *p* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht, *p*

*pp* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht. *p*

*pp* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht. *p*

*pp* Ah *p* Fin - ster - nis ist wie das Licht, *mp*

*pp* Ah *p* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht, *p*

*pp* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht. *p*

*pp* Ah *mp* Fin - ster - nis ist wie das Licht. *p*

Dauer: ca. 7 Minuten

101 *p*

— Licht, Licht, Licht, Licht. *ppp* unmerklich einsetzen ganz verklingen

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp* [i] → [ü] → [u] → [m] (allmählich den Mund schließen)

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp*

— Licht, Licht, Licht, Licht.

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp*

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp*

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp*

*p* Fin - ster - nis, Fin - ster - nis ist wie das Licht. *mp*