

Mit einer gewissen Lethargie

Sopran

Alt

Tenor

Bass

mm *mp* mm *mf* mm *p* uh *f*

mm *mp* mm *p* mm *mf*

mm *mf* mm *mp* mm *mf* mm *mf*

mm *mf* *pp* mm *mp* *mf* mm *mp* mm

9

uh oh

mf

pp mm *mp*

f uh oh mm *mp* uh oh *mf* *mp*

mm *mp* mm *mp* mm *p*

Solo (legato): Just a

mm *mf* mm *mf* *p* *mf*

mm *mf* mm *mp* *p*

19

Mund zum 'm' schließen

oh oh

mf *fp*

Solo:

mf shape clear

mf > *p* (unmerklich einsetzen)

mm mm mm

Solo (legato): Just a nor-mal dai-ly mis-sion Tutti:

oh oh *mf* mm mm

f *mp* *fp*

mm mm

mf *p*

nor-mal dai-ly mis-sion (wieder ins Tutti eingliedern)

mm mm

mf *p*

mm mm

mf *p* *mp* *fp*

27

Solo: flieg Droh-ne

oh uh

mp *fp*

mm

Solo: Tutti:

f wird schon schief - gehn oh mm

p *fp*

Tutti: Mund zum 'm' schließen

hold shape clear hold uh oh mm

mf *f* *p* *fp*

mm mm

mp *mf* *p* *fp*

p mm *fp*

mm mm

mp *mf* *p* *fp*

mm mm

mp *mf*

pass auf_ (wieder ins Tutti eingliedern)

Tutti cresc. poco a poco

accel. - - - - -

uh oh ah ah *fp*
p uh oh ah ah *fp*
p uh oh ah ah *fp*
p uh oh ah ah *fp*
p uh oh ah ah *fp*
p uh oh ah ah *fp*

gehetzt, atemlos, hektisch

fp li *fp* bli Blitz - An - Blitz -
fp li *fp* bli Blitz - An - Blitz -
fp li *fp* bli Blitz - An - Blitz -
fp la *fp* schla - schlag - griff - schlag
fp la *fp* schla - schlag - griff - schlag
fp la *fp* schla - schlag - griff - schlag An-griff Blitz-schlag An-griff *f*

48 2 + 3 + 2 + 2 ♪

An - griff auf Späh - *f* *fp*

sehr aktiv *f* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp* sehr aktiv

Blitz-schlag An - griff Blitz-schlag oh *p* bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom *mp*

Blitz-schlag An - griff Blitz-schlag An - griff oh *p* sehr aktiv

oh *mf* bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp* sehr aktiv

uh *p* bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom *mp*

51

- trupp auf Späh - trupp Al pha *f* *fp*

- trupp auf Späh - trupp Al pha *f* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp* bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom *mp*

boh *fp* bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh *mp* *fp*

54

Kei - ne Ver - wun - de ten
 Kei - ne Ver - wun - de ten
 bom Gab es Aus - fäl - le? Kei - ne Ver - wun - de ten bom bom bom bom bom bom bom bom
 Gab es Aus - fäl - le? *f* Fahr-zeug in - takt
 Gab es Aus - fäl - le? Kei - ne Ver - wun - de ten oh
 Gab es Aus - fäl - le? *f* Fahr-zeug in - takt
 bom *f* Fahr-zeug in - takt uh
 Gab es Aus - fäl - le? *f* Fahr-zeug in - takt

59

Aus - - wei - - - chen! Und Feu - er er - wi -
 Aus - - wei - - - chen! Und Feu - er er - wi -
 oh bom bom bom bom bom bom bom bom boh
 bom bom bom bom bom bom bom bom boh bom bom bom bom bom bom bom bom
 bom bom bom bom bom bom bom bom boh
 bom bom bom bom bom bom bom bom boh

69

Ba - - - - - sosz.

mp

bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

p

>p

bom

Der folgende Abschnitt unter dauerhafter elektrisierender Höchstspannung, auch im Pianissimo!

4 - 5 x

71

bom bom bom bom bom bom bom bom bom

p

bom bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom bom

helles, leises Zungenschmalzen wie tickende Uhr, zwei verschiedene Mundstellungen *)

[ti] [tu] etc.
pp (aber sehr nervig und deutlich)

*) Es gibt zwei Arten von Zungenschmalzen: Bei beiden wird ein Konsonant (k mit dem Zungenrücken am zentralen Gaumen oder t mit der Zungenspitze hinter den Schneidezähnen) durch Unterdruck angesaugt statt durch Aspiration ausgesprochen. Hier soll die Variante mit t gebildet werden, wobei die Lippen und die Mundhöhle abwechselnd die Vokale i und u formen, um zwei verschieden abgestufte helle Klangfarben zu verwirklichen.

"flüsterndes Pfeifen", fast tonlos, aber Tonhöhe b erkennbar

pp (aber sehr nervig und deutlich)

75

Das Pianissimo sehr intensiv!

pp Fu

pp Fu

pp Fu

pp Fu

pp Fu

Fu
pp

79

2 - 3 x

überdeutlich artikuliert

- [nk] stil - le

hof - fen Punkt
p

- [nk] stil - le

hof - fen
p

- [nk] stil - le

hof - fen Punkt ge -
p

- [nk] stil - le

hof - fen Punkt ge - won
p

- [nk] stil - le

hof - fen Punkt ge - won - nen
p

- [nk] stil - le

hof - fen Punkt ge - won - nen
p

5 - 6 x

83

ge-won-nen fürch - ten Aus - fäl - le
mf

Punkt ge-won-nen fürch - ten Aus - fäl - le
mf

won-nen fürch - ten Aus - fäl - le
mf

nen fürch - ten Aus - fäl - le
mf

fürch - ten Aus - fäl - le
mf

88

Fu - [nk] stil - le
pp

Fu - - - [nk] stil - le
pp

pp Fu - - - [nk] stil - le

Fu - - - [nk] stil - le
pp

Fu - - - [nk] stil - le
pp

Fu - - - [nk] stil - le
pp

93

uh bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom
p *mp*

oh

uh oh

p

(molto)

(molto)

uh bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom
p *mp*

96

Geg - ne - ri - sche Kräf - - - - te
f *fp*

Geg - ne - ri - sche Kräf - - - - te
f *fp*

boh bom bom bom bom bom bom bom bom bom
fp *mp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh
mp *fp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh
fp *mp*

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh
mp *fp*

98

in Be - we - - - gung

in Be - we - - - gung

boh bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom kann nicht fun - ken

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh kann nicht fun - ken

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh kann nicht fun - ken

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh kann nicht fun - ken

bom bom bom bom bom bom bom bom bom boh kann nicht fun - ken

boh bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

102

2 x

f kann_ nicht war - nen

f kann_ nicht war - nen

kann_ nicht war - nen bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

f Hin - ter - halt

kann_ nicht war - nen f oh

f Hin - ter - halt (wie vorher) pp

f Hin - ter - halt pp

f Hin - ter - halt bom bom bom bom bom mf pp

dim. poco a poco

107

Fu - - - - -
Fu - - - - -
Fu - - - - -
Fu - - - - -
Fu - - - - -
Fu - - - - -
Fu - - - - -

111

plötzlich stoppen
"freeze"

3 - 4 x

[nk] stil - le
[nk] stil - le
- [nk] stil - le
- [nk] stil - le
[nk] stil - le
[nk] stil - le
- [nk] stil - le