

Fuge in c-Moll

à 4 voci

Franz Kaern-Biederstedt (2025)

Oboe d'amore

Klarinette in B

Horn in F

Fagott

mp

8

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mp

p

14

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

p

19

Ob. d'A.

mf *mp*

Kl.

mp

Hn.

Fg.

mf

25

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

poco f

Fg.

mp

30

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

35

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

p

p

p

40

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mf

mp

mf

mp

p

45

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mp

mf

mf

mf

p

mf

f

51

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mp

p

mf

57

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mf

mf

mp

f

63

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mp

p

pp

p

f

mp

p

pp

69

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

Ob. d'A. part: Measures 69-74. Melodic line with slurs and accents. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Kl. part: Measures 69-74. Steady eighth-note accompaniment. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Hn. part: Measures 69-74. Steady eighth-note accompaniment. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Fg. part: Measures 69-74. Silent.

75

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

mp *p*

mp *p*

Ob. d'A. part: Measures 75-79. Melodic line with slurs and accents. Dynamic markings: *mp*, *p*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Kl. part: Measures 75-79. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic markings: *mp*, *p*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Hn. part: Measures 75-79. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic marking: *p*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Fg. part: Measures 75-79. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic marking: *mp*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

80

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

p *mp*

p

mp

Ob. d'A. part: Measures 80-84. Melodic line with slurs and accents. Dynamic markings: *p*, *mp*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Kl. part: Measures 80-84. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic marking: *p*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Hn. part: Measures 80-84. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic marking: *mp*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

Fg. part: Measures 80-84. Steady eighth-note accompaniment. Dynamic marking: *mp*. Key signature: three flats. Time signature: 4/4.

85

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

f *mf*

f *mp*

f *mp*

91

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

fp *f* *p*

mf *mf* *p*

f *mf* *fp*

mf *mp* *p*

97

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

f *ff*

f

f

f

103

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

f

ff

109

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

ff

ff

ff

rit.

114

Ob. d'A.

Kl.

Hn.

Fg.

molto rit.