

Machet die Tore weit

Adventsmotette für 4-8 stg. gemischten Chor a.c.

Franz F. Kaern, 1997

feierlich, schwingend

(3+2)

Sopran
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

Alt
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

Tenor
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

Bass
Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

6
hoch. Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

hoch. Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren in der Welt

hoch. Ma - chet die To - re weit die Tü - ren in der Welt

hoch. Ma - chet die To - re weit die Tü - ren

ein wenig langsamer

12
hoch, dass er ein - zie -

hoch, dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie he, er ein - zie -

ho(ch), mm a mm dass er ein - zie - he, mm

ho(ch), mm a mm

17

he, dass der Kö - nig der Eh - ren, dass der Kö - nig der Eh -
 he, dass er ein - zie - he. dass der Kö - nig
 dass er ein-zie he, ein - zie - he, dass der Kö-nig, der Kö-nig
 der Kö-nig ein-zie-he, dass er ein -

22

Tempo 1mo (wieder beleben)

- ren ein - zie- he. Ma - chet die To - re weit,
 der Eh - ren ein - zie-he. Ma - chet die To - re weit,
 der Eh - ren ein - zie-he. Ma - chet die To - re weit, ma -
 zie - - he. Ma - chet die To - re weit, ma -

28

ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig der Ehr' ein-zie- he,
 ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig der Ehr' ein - zie- he,
 - chet die To - re weit, dass der Kö - nig ein-zie- he, ein-zie- he,
 - chet die To - re weit, dass der Kö - nig der Ehr' ein -

34

ein - zie - he.
 ein - zie - he. Wer ist der sel - bi - ge
 ein - zie - he. Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der
 - zie - he. Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der Eh -
 zie - he. mm

vollkommen entspannt

39

Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? mm (2+3)
 Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig der Eh - ren? Es ist der Herr, stark
 Kö - nig der Eh - ren, wer, wer ist der sel - bi - ge? mm
 Eh - ren, der Eh - ren? mm
 ren, der Eh - ren, wer ist der sel - bi - ge? mm
 Wer ist der sel - bi - ge Kö - nig, wer? mm

nach und nach wieder Tempo 1mo erreichen, immer mehr aufleben

52

Ma - chet die To - re weit, ma - chet die To - re
 Ma - chet die To - re weit, ma - chet die To - re
 Ma - chet die To - re weit, die To - re, ma - chet die To - re
 Herr. Ma - chet die To - re weit, die To - re

(Die Fermaten bedeuten nur eine kurze Dehnung der Eins, keinen Halt)

sehr schwingvoll

58

weit, ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig,
 weit, die To - re, ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig,
 weit, ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig,
 weit, ma - chet die To - re weit, dass der Kö - nig,
 weit, dass der Kö - nig,

tänzerisch, leicht

63

dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he.
 dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he. Ho - san - na in der Hö - he,
 dass der Kö - nig der Eh - ren ein - zie - he. Ho san - na, ho san - na

81 *p* *mf cresc.*

- he, ho - san -

mp *mf cresc.*

— ho san - na, — ho - san na, — in der Hö - he, — ho - san - na, —

mp

- na in der Höh', der Hö - he, in der Hö - he,

mf

ho - san - na in der Hö - he, in der Hö - he, ho -

ho - san - na in der Hö - he, in der Hö - he, ho - san -

85 *f* *pp*

- na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san -

f *pp* *f*

ho - san - na, ho - san - na in der Hö - he,

mf (Falsett) *pp* *f*

in der Hö - he, ho -

p *f*

san - na, ho - san - na

na, ho - san - na

90 *mf cresc.* *f* *mf*

na, ho - san - na, ho - san -

in der Hö - he, ho - san - na in der Hö - he, in der Hö - he,

mf cresc. *f* *mf*

san - na, ho - san - na, ho -

in der Hö - he, in der Hö - he, ho - san - na in der Hö - he,

94 *f*

- na, ho san - na, ho - san - na in der Hö - he, ho - san - na, ho - san - na,

mf ho - san - na, ho - san - na, *f* ho - san - na, ho - san - na,

san - na, *f* ho - san - na, ho - san - na,

in der Hö - he, ho - san - na,

99

in der Hö - he, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na! *p* Ho - san - na, ho - san -

in der Hö - he, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na! *ff* Ho - san - na, ho - san - na,

in der Hö - he, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na! *f* In der Hö - he, in der Hö - he,

in der Hö - he, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na! *ff* *p* Ho - san - na, ho - san -

105 *ff*

- na in der Hö - he! Ho - san - na in der Hö - he!

ho - san - na, ho - san - na! *ff* Ho - san - na in der Hö - he!

in der Hö - he, in der Hö - he! *ff* Ho - san - na in der Hö - he!

- na in der Hö - he! *ff* Ho - san - na in der Hö - he!